

イカリオティコス（ギリシャ）

Ikariotikos

音楽 2/4 拍子 前奏なし

隊形 シングル・サークル パートナー不要 手は肩の高さで連手する（Wポジション）

踊り方

Part .(HASSAPIKOS)

- 1) 右足を右にステップして連手を下ろし、上体を前に傾ける（ct1）左足を右足の後ろにステップ（ct2）
- 2) 右足を右にステップして連手を上げる、上体を起こす（ct3）右足をホップ、左足を右足前にスイング（ct4）
- 3) 左足を左にステップ（ct5）左足をホップ、右足を左足の前にスイング（ct6）
- 4) 1)～3) をあと2回<計3回>繰り返す（ct1～12）
- 5) 1) を繰り返す（ct1～2）

Part .(HASSAPIKOS)

- 1) 連手を下げたまま、右足からステップ・ホップを円心へ2回行う（ct1～4）
- 2) 右斜め後ろへ、右足からステップ・ホップ2回で後退する（ct5～8）
- 3) 右足からパデバスクを3回行い（ct1～6）左足をその場にステップ（ct7）右足を左足そばに体重なしにスタンプする（ct8）
- 4) 1)～3) をあと2回<計3回>繰り返す（ct1～32）

Part .(SOUSTA)

- 1) 右足を右にステップ（ct1）右足をホップ、同時に左足を回して右足の後ろに持ってくる（ctト）左足を右足の後ろにステップ（ct2）
- 2) 右足を右にステップ（ct3）左足を左にステップ（ctト）右足を左足のそばにステップ（ct4）
- 3) 左足を円心にステップ（ct5）右足を円外へステップ・バック（ct6）左足を右足のそばにステップ（ctト）
- 4) 両足のボールでバウンスを2回行う（ct7,8）
- 5) 1)～4) をあと3回<計4回>繰り返す（ct1～24）

- 以上を繰り返す -

<<留意点>>

元資料は東京都F D連盟 TF-13 による。

文責：S.Yoko